

CH 12

فیصل شہزاد اور ڈرکویلا کا نیا جاسوسی کارنامہ ۱۲

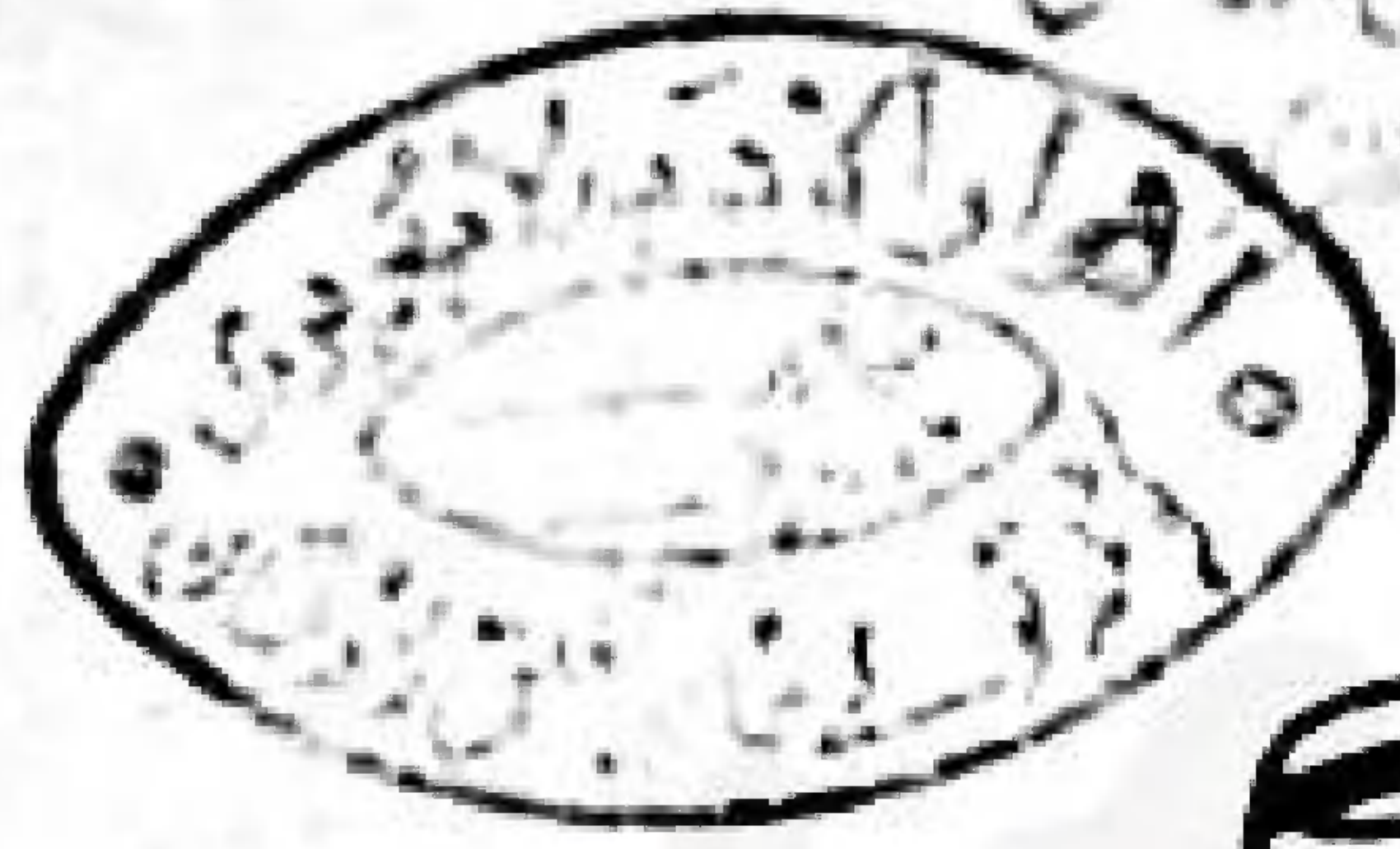
جاسوس مجرم

جوانا لائبریری کی بستی اللہ بخش
خیلہ والہ تحصیل جٹانی ضلع مظفر گڑھ

منظہر کلیم ایم اے



یوسف برادرز پاک گیٹ
مستانہ



آپ سے باتیں

پیارے بچو! آپ کے ڈھیر سارے خطوط بتا رہے ہیں کہ آپ خوف ناک ہنگامہ "بے حد پسند آیا ہے۔ پسندیدگی کا بے حد شکریہ۔ اب "جاسوس مجرم" آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ فیصل شہزاد نے اس کتاب میں پہلے سے کہیں زیادہ اچھے کارنامے دکھائے ہیں مجھے یقین ہے کہ یہ کتاب بھی آپ کو بے حد پسند آئے گی اور آپ اس کے بارے میں مجھے خط بھی ضرور لکھیں گے۔

اب آئیے اس ماہ کا سب سے دل چسپ خط پڑھتے ہیں۔ اس بار میرا وہ ڈسندہ سے غلام نبی چاچڑ نے ہمیں سب سے دل چسپ خط لکھا ہے۔ وہ لکھتے ہیں۔

ایک منظر کلیم فیصل شہزاد میر نے مجھے بچوں کی کتابوں میں سب سے زیادہ پسند ہے۔ اور خاص طور پر فیصل شہزاد میر نے میں کالہ گلاب تنظیم کی کہانی تو بے حد شانداز ہے۔ اس کی پہلی کتاب غدار جاسوس سے لے کر خوف ناک ہنگامہ تک سب جتنے ہی بے حد دل چسپ اور شانداز ہیں۔ آپ اس سلسلے کو جلد ہی ختم نہ کریں۔ ہاں البتہ میں ایک بات آپ سے چھنا چاہتا ہوں کہ فیصل شہزاد تو ایران میں جا کر کالہ گلاب تنظیم کا خاتمہ کرنے میں مصروف ہیں۔ لیکن ان کی پڑھائی کا کیا ہوا۔ سکول میں سے تو ان کا

ناشران — اشرف قریشی

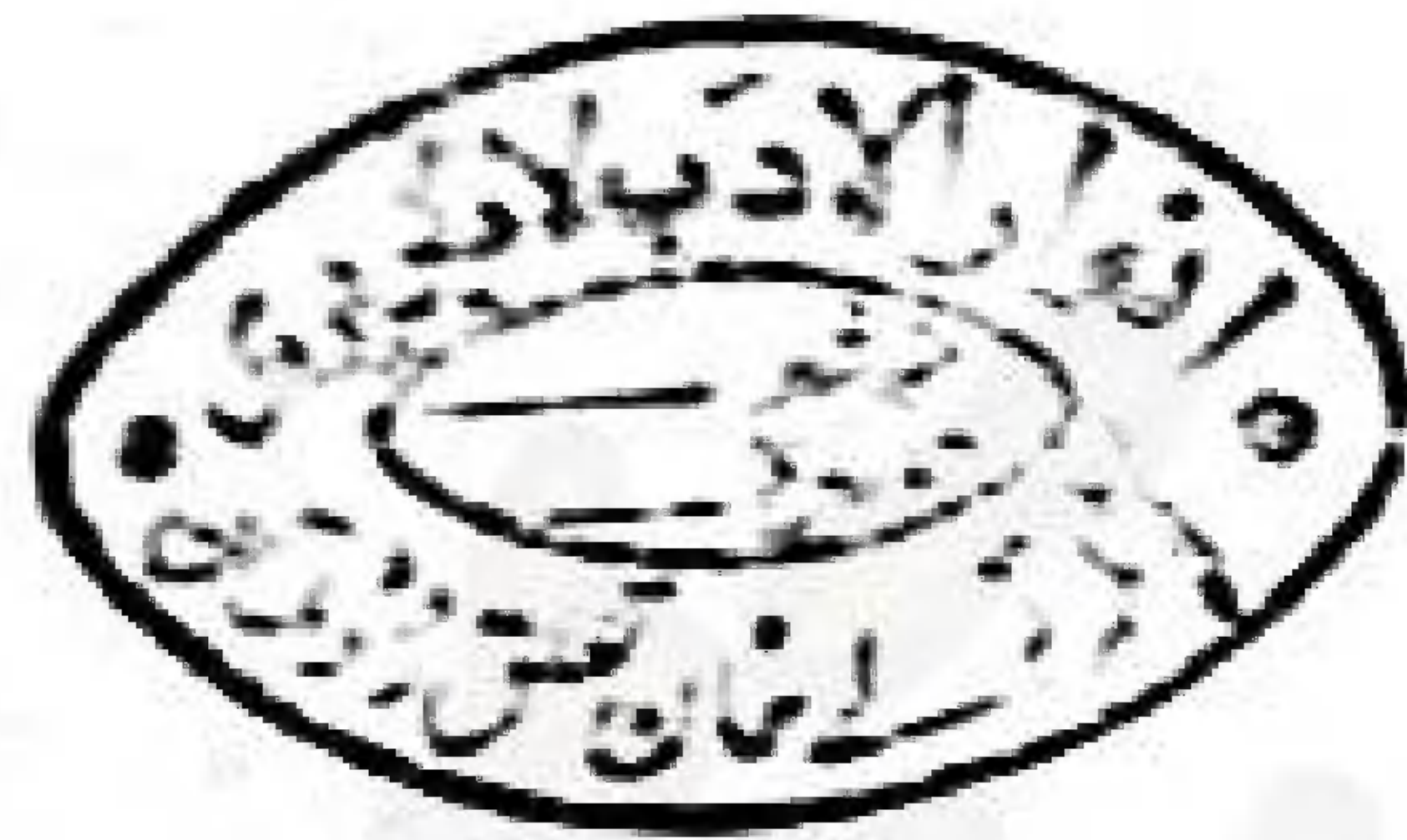
— یوسف قریشی

پرنٹر — محمد یونس

طابع — ندیم یونس پرنٹر لاہور

قیمت 124 روپے





”کان گلاب تنظیم کے چار بڑوں نے اس شعبے کی گزشتہ سال ہی تشکیل کی تھی۔ اس میں انہوں نے عمارتیں، ڈیم اور اس قسم کی بھاری عمارتوں کو اڑانے کے ماہر جمع کئے تھے اور اس کے دستور میں ایسا جدید اسلحہ اکٹھا کیا گیا تھا کہ کسی بھی عمارت کو چند لمحوں میں تنکوں کی طرح بکھیرا جا سکتا تھا۔ ہن دیتے ہی ٹرانسیر سے سیٹی کی آواز نکلنے لگی اور پھر چند لمحوں بعد سکرین پر ایک جھمکا سا ہوا اور پھر اس پر ایک بڑی بڑی موٹھوں والے ادیٹر عمر آدمی کی تصویر ابھرتی چلی آئی۔ یہ فنیانی تھا جاسٹنگ ڈیپارٹمنٹ کا انچارج اور بذات خود بارودی دھماکوں سے مدد ملی اٹانے کا پورے ملک میں ماہر۔“

”یس فنیانی سپیکنگ اور ”فنیانی کی آواز

نام غیر ماضی کی وجہ سے کٹ گیا ہوگا اور ان کے اتنی اب تو واپس پر نہ پڑنے کی وجہ سے انہیں ضرور سزا دیں گے۔“

پیادے غلام نبی چاچرٹ۔ فیصل شہزاد سیریز آپ کو پسند ہے شکر ہے۔ آپ بے فکر رہیں ابھی یہ کہانی ختم نہیں ہو رہی۔ کالاکو بہت بڑی تنظیم ہے اور اس کا اتنی جلد ہی خاتمہ ہو سکتا ہے۔ ریٹائرمنٹ پر غلام نبی انہیں بھی اپنی پڑھائی کا فائدہ نہ دے سکتا ہے۔ چونکہ انہیں حکومت نے خود بھیجا ہے۔ اس لئے ان کا سکول سے نہیں کٹ سکتا وہ واپس آکر ضرور امتحان دیں گے۔ آپ جانتے ہیں کہ دونوں بے حد ذہین اور ہوشیار ہیں اس لئے یقیناً ہو جائیں گے اور پاس ہونے کے بعد تو ان کے اتنی اب تو انہیں سزا کی بجائے شاباش بھی دیں گے اور مٹھائی بھی۔ اب آپ ذرا پکے بتادیں کہ آپ کو امتحان دینے کے بعد مٹھائی ملے گی یا سزا۔ پھر مجھے یقین ہے کہ آپ کو مٹھائی ہی ملتی ہوگی۔

والسلام

آپ کا انکل

منظہر کلیم ایم

نوٹ

غلام نبی چاچرٹ صاحب کو جاسوسی مجرم کی اعزازی کا پنی مجبوری گئی ہے

”ابھی اور اسی وقت۔ لیکن ہاں اس وقت تو
 دہاں بے پناہ لوگ موجود ہوں گے وہ تو بڑا
 آباد علاقہ ہے اور پھر دہاں پولیس بھی گشت
 کرتی رہتی ہے۔ اس وقت تو عمارت کے ایک حصے
 کو تباہ کرنے کا بھی کل یقین۔ جیسے دلایا
 جا سکتا اور پھر ہو سکتا ہے۔ ہمارے آدمی پولیس
 کے ہتھے چڑھ جائیں اور“

فنجانی نے پریشان لہجے میں جواب دیتے
 ہوئے کہا۔

”جو بھی ہو لیکن اس کام کو بہر حال کرنا
 ہے۔ یہ تنظیم کے لئے بے حد اہم ہے چاہے
 اس کے لئے پوری تنظیم کو ہی کیوں نہ قربانی
 دینا پڑے اور“

مسلم اصفہانی نے فیصلہ کن لہجے میں کہا
 ”اوہ اتنا اہم مسئلہ ہے۔ ٹھیک ہے
 ہاں میں ابھی انتظام کرتا ہوں مجھے
 یقین ہے آدھے گھنٹے میں مشن مکمل ہو
 جائے گا اور“ فنجانی نے کہا۔

”میں خود آپریشن کے وقت وہیں موجود

فرنیچر سے سنائی دی اس کا لہجہ بے حد
 کرخت تھا۔

”مسلم اصفہانی چیف باس فرام دس اینڈ
 اور“ مسلم اصفہانی نے تمکناہ لہجے میں جواب
 دیتے ہوئے کہا۔

”یس باس فرمائیے اور“ فنجانی کا لہجہ یکدم
 نرم پڑ گیا

”فنجانی ایک کام آن پڑا ہے۔ کالا گلاب کے
 سب سے بڑے دشمن اس وقت اکرم اسکور
 کی کوٹھی نمبر پچیس میں جمع ہیں اس لئے میں نے
 فیصلہ کیا ہے کہ اس پوری عمارت کو اس طرح دھماکے
 سے اڑا دیا جائے کہ اس کے اندر موجود کسی چوہے
 یا آدمی کا نشان باقی نہ رہے اور“

مسلم اصفہانی نے کہا
 ”ٹھیک ہے باس حکم کی تعمیل ہو گی۔ ہم آدھی
 رات کو مشن مکمل کر دیں گے اور“

فنجانی نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔
 ”آدھی رات کو نہیں ابھی اور اسی وقت اور
 مسلم اصفہانی نے زور دیتے ہوئے کہا۔

رہنا چاہتا ہوں تاکہ اپنی آنکھوں سے سب کا روائی دیکھوں تم خود اس آپریشن پر کام کرو۔ تب ہی میری تسلی ہو گی اور“

مسلم اصفہانی نے کہا۔

”بہتر باس میں خود ہی کام کروں گا کیونکہ یہ دوسرے لوگوں کے بس میں بھی نہیں ہے اور“ فبنخانی نے راضی ہوتے ہوئے کہا

”ٹھیک ہے میں وہاں موجود ہوں گا تم وہاں پہنچتے ہی سپیشل فریکوئنسی پر مجھ سے رابطہ قائم کر لینا اور“ مسلم اصفہانی نے اسے ہدایت دیتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے باس : میں زیادہ سے زیادہ اپنے آدمیوں سمیت آدھے گھنٹے کے اندر وہاں پہنچ جاؤں گا۔ اکرم اسکوائر کو بھی نمبر پچیس بتائی ہے نا آپ نے اور“

فبنخانی نے دوبارہ تسلی کرتے ہوئے کہا۔

”ہاں بالکل میں خود وہاں تمہارا انتظار کروں گا۔ بس اس بات کا خیال رہے کہ کام کچا نہ ہو اور“ مسلم اصفہانی نے کہا۔

”آپ بے فکر رہیں اس عمارت کو میں رکھ کا ڈھیر بنا دوں گا اور“ فبنخانی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

”اور اینڈ آل“ مسلم اصفہانی نے کہا اور پھر اس نے بن آف کر دیا۔ بن آف کر کے وہ اٹھا اور پھر ملحقہ میک اپ روم میں گستا چلا گیا۔ وہ اپنی اصل شکل میں وہاں نہ جانا چاہتا تھا۔ کیونکہ اسے معلوم تھا کہ دھماکہ جوتے ہی اردگرد کے تمام علاقے کو پولیس نے گھیر لینا ہے اور اپنی اصل شکل میں وہ آسانی سے پکڑا جا سکتا ہے

تھوڑی دیر بعد جب وہ میک اپ روم سے باہر نکلا تو اس نے ایک انتہائی باوقار شخص کا میک اپ کر رکھا تھا۔ اس کے جسم پر بہترین تراش کا سوٹ تھا اس نے پولیس کے گھیرے سے نکلنے کے تمام انتظامات کر لئے تھے۔ اس کی جیب میں سیکرٹ سروس کے سپیشل شعبے کے سربراہ کا شناختی کارڈ موجود تھا۔ اسے معلوم تھا کہ اس کارڈ کو دیکھتے ہی

مرن مارٹ صاف نظر آئے بکھر وہ بھٹا آویں
 کی کارکردگی بھی صاف دیکھ سکے۔
 مختلف مشینوں سے گزرنے کے بعد آخر
 اس کی کار اکرم اسکوائر میں داخل ہو گئی۔ اس
 نے کوٹھڑیوں کے فیبرچیک کھٹے شروع کر دیئے
 اور پھر چند لمحوں بعد اس نے کوٹھڑی نہر پھیں
 کو چیک کر لیا۔ یہ سرخ رنگ کی ایک
 خاصی وسیع قلعہ نما کوٹھڑی تھی۔ کوٹھڑی کو دیکھتے
 ہی اس نے ارد گرد کے ماحول کا جائزہ لینا
 شروع کر دیا۔ اور پھر اسے عمارت کے بالکل
 مقابل ایک عمارت نظر آ گئی۔ یہ کوٹھڑی نہر پھیں
 سے غلطے غلطے پر تھی لیکن اس عمارت سے
 مطلوبہ عمارت پر آسانی سے نظر رکھی جاسکتی
 تھی۔ یہ عمارت ابھی زیر تعمیر تھی۔ اس کی تین
 منزلوں کا ڈھانچہ تو بنا ہوا تھا۔ لیکن اس میں
 کمرے دروازے ابھی فٹ نہ ہوئے تھے۔ اور
 عمارت کے سامنے بھری اور دیگہ تعمیراتی سامان
 کا ڈھیر پڑا ہوا تھا اور اس وقت عمارت کی
 تعمیر کا کام بند تھا۔ کیونکہ وہاں نہ ہی کوئی

پولیس والوں کے پھلے چھوٹ جائیں گے اور پھر
 اسے روکنے کی جرات نہ کر سکیں گے اس لیے
 اس کی جیب میں موجود پاکٹ ٹرانسیٹر کا بھی
 جواز نکل سکتا تھا۔ آپریشن روم سے باہر نکل
 کر اس نے اہل آواز میں مسح مٹانے کو
 سپورٹس کار لے آئے کا حکم دیا اور پھر اس
 کے حکم کی تعمیل میں چند لمحوں بعد ہی پورچ
 میں جدید ماڈل کی ایک سرخ رنگ کی سپورٹس
 کار پہنچ گئی۔ اس کار کی نمبر پلیٹ پر ایک
 طرف ایک سبز رنگ کا عقاب بنا ہوا تھا۔ یہ
 سکرٹ سروس کے سپیشل شعبے کا نشان کوڈ
 تھا۔ اس نے سپورٹس کار کی ڈرائیونگ سیٹ
 کا دروازہ کھولا اور سیٹ پر بیٹھتے ہی اس
 نے کار سٹارٹ کی اور چند لمحوں بعد کار
 عمارت سے نکل کر خاصی تیز رفتاری سے سڑک
 پر دوڑتی چلی گئی۔ اسے ایک آپ میں پندرہ منٹ
 لگ گئے تھے اس نے جلد از جلد اکرم اسکوائر
 پہنچ جانا چاہتا تھا۔ تاکہ پہلے وہاں پہنچ کر
 ایسی جگہ کا انتخاب کر سکے۔ جہاں سے نہ

مزدور نظر آ رہا تھا اور نہ ہی کوئی دوسرا آدمی۔ شاید کام کسی وجہ سے بند تھا۔ بہر حال یہ جگہ مسلم اصفہانی کے نقطہ نظر سے بہترین تھی اس نے کار کا رخ اس عمارت کی طرف موڑا۔ اور پھر وہ کار عمارت کی پشت کی طرف لے گیا اس نے کار عمارت کی پشت پر ایک درخت کے نیچے روک دی اور خود اتر کر عمارت کی طرف بڑھ گیا۔ عمارت کی پچھلی طرف بھی ایک دروازہ تھا۔ جس میں کواڑ وغیرہ موجود نہ تھے مسلم اصفہانی نے ادھر ادھر دیکھا اور جب کسی کو اپنی طرف متوجہ نہ دیکھا تو وہ تیزی سے عمارت میں داخل ہو گیا اور چند لمحوں بعد وہ عمارت کی دوسری منزل پر پہنچ گیا اب یہاں سے کوٹھی نمبر پچیس کا وہ آسانی اور اطمینان سے جائزہ لے سکتا تھا۔ ایک دیرتعمیر دیوار کی آڑ لے کر وہ اطمینان سے کھڑا ہو گیا اور پھر اس نے جیب سے ٹرنس میٹر نکال کر اس پر ایک فریکوئنسی میٹ کی اور ٹرنس میٹر کا بٹن آن کر دیا۔

"یس نمبر سکس ادور" دوسری طرف سے

نمبر سکس کی آواز ابھری

"چیف ہاس سپیکنگ تم خود وہاں پہنچ گئے اور" مسلم اصفہانی نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"یس ہاس مشن کی اہمیت کے پیش نظر میں فوراً یہاں آ گیا تھا تاکہ اچھی طرح عمارت کی نگرانی ہو سکے اور" نمبر سکس نے جواب دیا۔

"او۔ کے رپورٹ دو کوئی باہر تو نہیں نکلا اور" مسلم اصفہانی نے پوچھا۔

"نہیں جناب وہ دونوں جب سے اندر گئے ہیں باہر نہیں آئے اور" نمبر سکس نے جواب دیا۔

"اس عمارت کی پچھلی طرف علم دروازہ کوئی خفیہ دروازہ اور"

مسلم اصفہانی نے کسی خیال کے تحت پوچھا

"نہیں جناب، میرے آدمی عمارت کے چاروں طرف پھیلے ہوئے ہیں اور"

نمبر سکس نے جواب دیا۔

"او۔ کے اور اینڈ آل" مسلم اصفہانی نے

کہا اور ٹرانسیر کا ہن آف کر دیا۔
 اور پھر چند لمحوں بعد اس نے ایک نیلے
 رنگ کی دیگن کو کوکھٹی کے سامنے والے درخت
 کے نیچے رکھ دیکھا۔ دیگن پر بڑے بڑے
 حروف میں بیکری کا نام لکھا ہوا تھا۔ اس
 دیگن کو دیکھتے ہی وہ سمجھ گیا کہ بلاسنگ فائرنٹ
 والے آگئے ہیں اور وہ پوری طرح چوکن ہو گیا
 دیگن کا دروازہ کھلا اور پھر اس میں سے دو
 آدمی باہر نکلے۔ ان کے ہاتھوں میں بڑے بڑے
 ڈبے تھے جن پر بیکری کا نام چھپا ہوا تھا وہ
 دونوں تیزی سے عمارت کے گیٹ کی طرف
 بڑھ گئے اور پھر انہوں نے عمارت کے گیٹ پر
 لگا ہوا کال بیل کا ہن دبا دیا۔ چند لمحوں بعد
 ہی پھاٹک کی ذیلی کھڑکی کھلی اور ایک نوجوان
 باہر آگیا۔ ان دونوں نے اس سے کوئی بات
 کی اور پھر دونوں ڈبے اس کے ہاتھ میں عطا
 دیئے۔ وہ نوجوان جب ڈبے لے کر پھاٹک
 کے اندر داخل ہو گیا تو وہ دونوں تیزی سے
 مڑے اور چند لمحوں بعد وہ دیگن میں سوار

ہو گئے اور اس کے ساتھ ہی دیگن مڑ
 ہو کر آگے بڑھ گئی
 ابھی اس دیگن کو گئے چند ہی منٹ ہوئے
 ہوں گے کہ ایک سفید رنگ کی دیگن اسی
 جگہ پر آ کر رکی۔ اس دیگن پر ٹیلیفون فائرنٹ
 کا مخصوص موند گرام موجود تھا۔ دیگن رکے ہی
 اس کا دروازہ کھلا اور پھر خاکی رنگ کی
 وردیوں میں ملبوس تین افراد ہاتھوں میں
 ٹیلیفون کا سامان اور تاریں سنبھالے باہر
 نکلے اور تیزی سے پھاٹک کی طرف بڑھنے
 چلے گئے۔ ایک بار پھر کال بیل بجائی گئی
 اور وہی نوجوان باہر آیا۔ کال بیل بجانے
 والوں نے اس سے کوئی بات کی اور پھر
 ان میں سے ایک نے جیب سے شناختی
 کارڈ نکال کر نوجوان کو دکھایا۔ نوجوان نے کارڈ
 غور سے دیکھا اور پھر کارڈ واپس کر کے
 انہیں اپنے پیچھے آنے کا اشارہ کیا اور
 وہ نوجوان کی پیروی کرتے ہوئے ذیلی
 کھڑکی سے اندر داخل ہو گئے۔ مسلم مصنفانی

غور سے یہ سب کارروائی دیکھ رہا تھا لیکن اُسے سمجھ نہ آ رہی تھی کہ اتنا بڑا کھراگ کیوں پھیلایا گیا ہے اس نے کچھ سوچتے ہوئے جیب سے ٹرانسینر نکالا اور اس پر ایک اور فریکوئنسی سیٹ کر کے اس کا بٹن دبا دیا۔

"یس فبنجانی سپیکنگ اور" چند لمحوں بعد ہی ٹرانسمیٹر میں سے فبنجانی کی آواز سنائی دی۔

"چیف باس سپیکنگ اور"

مسلم اصفہانی نے جواب دیا۔

"یس باس ہم نے کارروائی شروع کر دی ہے۔ بس تھوڑی دیر بعد مشن مکمل ہو جائے گا۔ اور" فبنجانی نے جواب دیا "یہ تم کیا کر رہے ہو۔ مجھے تہلکے کام کی سمجھ نہیں آ رہی اور"

مسلم اصفہانی نے سخت لہجے میں پوچھا "باس ہم نے بیکری کے دو ڈبے بھجوائے ہیں ان ڈبوں میں ایک میں لیکن

ان کیوں کے اندر انتہائی طاقتور بم موجود ہیں اس طرح یہ ڈبے عمارت گھرے اندر موجود لیکن میں پہنچ جائیں گے اب میرے تین آدمی ٹیلیفون ڈیپارٹمنٹ کے آڈیوں کے

روپ میں اندر آ گئے ہیں وہ بظاہر ٹیلیفون چیک کرنے کے

لئے اندر گئے ہیں درہل وہ ٹیلیفون کے

ساتھ ایک وائریس بم فٹ کر دیں گے میں

نے ٹیلیفون ڈیپارٹمنٹ سے ہتہ کرایا ہے اس

عمارت میں ایک بنی ٹیلیفون پکھینچ بنا

ہوا ہے اور اس کے نیک تقریباً ہر کمرے

میں ہیں۔ وائریس ریج بم ٹیلیفون کے

ساتھ منسلک ہوتے ہی اس کی تباہ کاری

عمارت کے ہر اس کمرے تک پہنچ جائے

گی جہاں جہاں ٹیلیفون کے ریسیور موجود ہیں

اس کے بعد ہم نے صرف اتنا کرنا ہے

کہ وائریس بم کو آن کر دیں گے۔ لیکن

کن ہوتے ہی یہ تباہ کن بم فوراً

بہیں پھٹے گا۔ بلکہ یہ صرف اس وقت
 پھٹے گا جب اس عمارت سے کسی کو
 فون کیا جائے گا یا باہر سے اس عمارت
 میں کوئی فون آئے گا اور یہاں سے کسی
 اٹھایا جائے گا۔ اس طرح ہمیں یہاں سے
 دور نکل جانے کا موقع مل جائے گا اور
 ہم پولیس کے گھیرے میں بھی نہیں آئیں
 گے۔ وائریس رینج ہم پھٹتے ہی ہر وہ
 کمرہ دھماکے سے اڑ جائے گا جہاں جہاں
 فون موجود ہو گا اور پھر ان کی وجہ سے
 کچن میں رکھے ہوئے کیکوں کے اندر رکھے
 ہوئے طاقتور ترین بم بھی پھٹ جائیں گے
 اور اس طرح عمارت کی اینٹ سے اینٹ
 بج جائے گی اور ہمارا مشن مکمل ہو جائے
 گا۔ جب کہ ہم اس وقت یہاں سے کالی
 جا چکے ہوں گے اور
 فغانی نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے
 اور مسلم مسنہانی فغانی کی مہارت پر دل
 دل میں عیش عیش کر اٹھا۔ واقعی فغانی

کام میں ماہر تھا۔ اس کا خیال تھا کہ شاید فغانی
 کے آدمی باہر سے بم اندر پھینکیں گے اور
 عمارت کو تباہ کر دیں گے لیکن اس طرح اول
 تو پوری عمارت کے تباہ ہونے کے امکانات
 کم تھے اور دوسری بات یہ کہ ارد گرد
 کے لوگ اور پولیس انہیں نظروں میں رکھ
 سکتی تھی لیکن فغانی نے جو طریقہ اپنایا تھا
 وہ اتنا ماہرانہ تھا کہ کسی کو کالوں کا خبر
 بھی نہ ہوتی اور پوری عمارت راکھ کا
 ڈھیر بن جاتی

"ٹھیک ہے فغانی میں سمجھ گیا کہ
 تم واقعی اپنے کام میں ماہر ہو۔ اس مشن
 کے مکمل ہونے پر تمہیں باقاعدہ انعام دیا
 جائے گا اور"
 مسلم مسنہانی نے تعریف بھرے انداز میں
 کہا۔ "ٹھیک یو باس اور" فغانی نے
 جواب دیا اس کے لیے میں مسرت کی جھلکیاں
 نمایاں تھیں
 "اور اینڈ آل" مسلم مسنہانی نے کہا

اور پھر اس نے ٹرانسپیر آف کر کے عیسائی
 میں ڈال دیا اب اس کی نظریں کوٹھنی کے
 پھانک پر جمی ہوئی تھیں اور پھر تھوڑی
 دیر بعد اس نے پھانک سے فتنہائی کے تینوں
 آدمیوں کو باہر آتے دیکھا ان کے چہروں
 پر کامیابی کے تاثرات نمایاں تھے اور مسلم
 اصفہانی ان کے چہرے دیکھتے ہی سمجھ گیا
 کہ وہ اپنے مشن میں کامیاب ہو کر لوٹے
 ہیں۔ تینوں آدمی پھانک سے نکلتے ہی تیزی
 سے دیگیں کی طرف بڑھے اور ان کے سوار
 ہوتے ہی دیگیں تیزی سے آگے بڑھتی چلی
 گئی۔ ان تینوں کے پیچھے وہ نوجوان بھی باہر
 آ گیا تھا جو انہیں اندر لے گیا تھا۔ وہ
 اس وقت تک پھانک پر کھڑا رہا۔ جب
 تک وہ تینوں دیگیں میں سوار نہ ہو گئے
 اور دیگیں آگے نہ بڑھ گئی۔ نوجوان نے اطمینان
 بھرے انداز میں سر ہلایا اور پھر واپس کھڑکی
 کے ذریعے اندر چلا گیا اور ذیلی کھڑکی بند
 ہو گئی اب مسلم اصفہانی بوں کے پھٹنے کے

انتظار میں کھڑا تھا اور جب اسے دس منٹ
 گزر گئے تو اس سے نہ رہ گیا اور اس نے
 ٹرانسپیر دوبارہ جیب سے نکال لیا اور فتنہائی
 کو کال کرنا چاہتا تھا۔ لیکن اس سے پہلے کہ
 وہ ٹرانسپیر آن کرتا۔ ٹرانسپیر میں سے سیٹی
 کی آواز نکلنے لگی اور مسلم اصفہانی نے تیزی
 سے اس کا ہن دبا دیا۔
 "فتنہائی سپیکنگ ادور"

ہن دبتے ہی دوسری طرف سے فتنہائی
 کی آواز سنائی دی۔
 "چیف باس سپیکنگ ادور"

مسلم اصفہانی نے جواب دیا
 باس ہم محفوظ مقام پر پہنچ گئے ہیں۔
 اب میں چاہتا ہوں کہ وائرلیس بم آن کر
 دیا جائے۔ لیکن میں نے اس سے پہلے یہ
 ضروری سمجھا کہ آپ کو کال کر لیا جائے تاکہ
 اگر عمارت کے گرد ہماری تنظیم کے افراد موجود
 ہوں تو انہیں وہاں سے ہٹا لیا جائے کیونکہ
 اس عمارت کے تباہ ہونے سے ارد گرد کا

علاقہ بھی تباہ ہو جائے گا اور " فتنہ خانی نے کہا
 " اوہ ٹھیک ہے لیکن کیا تمہیں اندازہ ہے
 کہ اس عمارت کی تباہی کی زد کتنے فاصلے
 تک ہو گی اور " مسلم اصفہانی نے پوچھا
 " زیادہ سے زیادہ سو گز ۔ سو گز کے
 فاصلے تک موجود تمام عمارتیں تباہ ہو جائیں
 گی اور " فتنہ خانی نے جواب دیا۔

" اچھا ٹھیک ہے میں اپنے آدمیوں کو
 ہٹا کر تمہیں کال کرتا ہوں اور "
 مسلم اصفہانی نے جواب دیا۔ اس نے اندازہ
 کیا تھا کہ جس عمارت میں وہ خود موجود ہے
 وہ بھی تباہی کی زد میں آتی تھی ۔ اس
 نے فتنہ خانی نے یہ بھی عقلندی کی تھی ۔ کہ
 وائریس رینج بم آن کرنے سے پہلے اسے
 مطلع کر دیا تھا اس نے تیزی سے نمبرسکس
 کی فریکوئنسی سیٹ کی اور پھر ہن دبا دیا۔
 "یس نمبرسکس پیکنگ اور "
 دوسری طرف سے نمبرسکس کی آواز سنائی

دی۔

" نمبرسکس ہاشنگ ڈیپارٹمنٹ نے اپنا کام
 کر دیا ہے ۔ تم ایسا کرو اپنے آدمیوں کو
 اس عمارت سے دور ہٹا دو ۔ کم از کم دوسو
 گز کے فاصلے تک ورنہ وہ ہلاک ہو جائیں
 گے اور " مسلم اصفہانی نے تیز لہجے میں کہا
 " بہتر جناب میں ابھی کال کر کے انہیں
 ہدایات دے دیتا ہوں اور " نمبرسکس نے

جواب دیا۔
 " اور سنو عمارت کی تباہی کے بعد تم
 نے اس کی مکمل رپورٹ مجھے ہیڈ کوارٹر
 دینی ہے کہ اس عمارت کے اندر کوئی فرد
 زندہ تو نہیں رہ گیا اور "
 مسلم اصفہانی نے کہا۔

" بہتر باس ایسا ہی ہو گا اور "
 نمبرسکس نے جواب دیا۔
 " ٹھیک ہے اس کے لئے میں تمہیں دس
 منٹ دے سکتا ہوں ۔ دس منٹ کے بعد
 یہ عمارت تباہ ہو جائے گی اور "
 مسلم اصفہانی نے کہا۔

بعد اس کی سہار خاص تیز زنجاری سے آگے
 بڑھتی چلی گئی وہ وہاں سے تقریباً پانچ سو
 یو آر آ گیا اور پھر اسے وہاں ایک
 کپڑے لٹکے آہا تو اس نے کپڑے کے گھٹ
 کے سامنے والی اور اتر کر کپڑے کے بال میں
 داخل ہو گیا۔ اہل تقریباً غالی تھا۔ اہ وہ
 لوگ ہی وہیں بیٹھے نظر آ رہے تھے۔ مسلم
 اصفہانی نے گھٹ کے قریب ہی ایک کرسی
 سلجھائی اور اطمینان سے بیٹھ گیا
 ویئر کو اس نے جانے لانے کا کہا اور پھر
 اس کی نظریں گھڑی پر جم گئیں۔ دس منٹ
 کے وقفے میں سے سات منٹ گزر چکے تھے
 اور پھر جب ویئر نے اس کے سامنے چائے
 رکھی تو صرف ایک منٹ باقی تھا۔ مسلم اصفہانی
 نے بڑے اطمینان سے چائے بنائی اور آہستہ
 آہستہ چکیاں لینے لگا۔ دس منٹ گزر چکے
 تھے۔ لیکن ابھی تک کوئی دھماکا نہ ہوا تھا۔
 وہ سمجھ گیا تھا کہ وائرلیس رینج بم آن
 کر دیا گیا ہوگا اور اب باقی وقفہ صرف اتنا

”بہت وقت ہے جناب آپ جھنگر
 رہیں اور“ نمبر کسی نے کہا۔
 ”اور اینڈ آل“ مسلم اصفہانی نے بن آن
 کر کے رابطہ ختم کر دیا اور پھر اس نے وہاں
 فہنائی کی ڈیکوئس سیٹ کی
 ”یس فہنائی پیکنگ اور“
 رابطہ قائم ہوتے ہی فہنائی کی آواز اسی
 میں سے ابھری

”فہنائی اب سے ٹھیک دس منٹ بعد
 تم اپنا مشن مکمل کر سکتے ہو اور“
 مسلم اصفہانی نے کہا۔
 ”بہتر پاس ایسا ہی ہوگا اور“
 فہنائی نے مطمئن لہجے میں جواب دیا۔
 ”اور اینڈ آل“

مسلم اصفہانی نے کہا اور پھر ٹرہسیر آئی
 کر کے اس نے جیب میں ڈالا اور تیزی سے
 واپس مڑ گیا وہ جلد از جلد اس عمارت سے
 دور نکل جانا چاہتا تھا۔ عمارت سے باہر آ
 کر اس نے کار سلجھائی اور پھر چند لمحوں

تھا کہ یا تو عمارت کے اندر سے فون کیا
جلتے یا باہر سے آنے والا فون ریسپونڈ
جائے۔

پھر اس نے پیالی ختم کر کے میز پر رکھی
ہی تھی کہ اچانک ایک خوفناک اور کان پھاڑ
دینے والا دھماکہ ہوا۔ دھماکہ اتنا شدید تھا کہ
پورے ہال میں زلزلہ سا آگیا اور مسلم ہسپتالی
خود بھی کرسی سمیت اچھل کر فرش پر جا
گرا اُسے یوں محسوس ہوا جیسے کیفے کی
چھت ابھی اس کے سر پر آ گری گئی اور
پھر پے درپے دو اور خوفناک دھماکے ہوئے
یہ دھماکے پہلے سے بھی شدید تھے اور مسلم
ہسپتالی کے کان سن ہو گئے اسے ایک لمحے
کے لئے یوں لگا جیسے اس کا پورا جسم منجمد
ہو گیا ہو۔

لیکن پھر دھماکوں کی باز گشت کم ہوئی
تو باہر انسانوں کے شور و غل سے نضا گونج
اٹھی۔ مسلم ہسپتالی تیزی سے فرش سے اٹھا
اور دوسرے لوگوں کے ساتھ بھاگا ہوا

کیٹے سے باہر آ گیا۔ اس نے سلسلے عمارتوں
سے آگ کے خوفناک شعلے بند ہوتے دیکھے
ہر طرف تباہی ہی تباہی نظر آ رہی تھی
یوں لگتا تھا جیسے کسی نے ان عمارتوں پر
ایٹم بم پھینک دیا ہو۔ لوگ تیزی سے ان
عمارتوں کی طرف دوڑے جا رہے تھے۔ اور
پولیس کی گاڑیوں کے سائرن اور ان کی
سینوں کی مخصوص آوازیں بھی سنائی دے
رہی تھیں۔ سب لوگ بری طرح حواس باختہ
تھے۔ لیکن مسلم ہسپتالی کے چہرے پر اطمینان
کی گہری مسکراہٹ رنگ رہی تھی۔ وہ خوش
تھا کہ اس نے رضا کاشانی اور اس کے ساتھیوں
سمیت ان پاکیشیائی جاسوسوں کا آخر کار خاتمہ
کر ہی دیا۔ ظاہر ہے اس قدر خوفناک تباہی
کے بعد ان کے زندہ بچ جانے کا سوال ہی
پیدا نہ ہوتا تھا اور یہی سوچا ہوا وہ
تیزی سے کار میں بیٹھا اور پھر چند لمحوں
بعد اس کی کار ہیڈ کوارٹر کی طرف تیزی سے
بڑھی چلی جا رہی تھی۔ اب وہ جلد از جلد

وہاں پہنچ کر فبرسکس کی طرف سے آخری
رپورٹ حاصل کرنا چاہتا تھا۔ تاکہ اس کے
خیال کی مکمل تصدیق ہو سکے۔

فیصل شہزاد اور ڈرکیوں خوابگاہ میں اپنے
اپنے بستروں پر گہری نیند سوتے ہوئے
تھے کہ اچانک کمرے کا دروازہ ایک دھماکے
سے کھل کر ایک آدمی یوں اندر داخل ہوا جیسے
موت اس کا پیچھا کر رہی ہو۔ دروازہ کھلنے
کے زور دار دھماکے نے ان تینوں کو بھنڈ
دیا اور وہ تینوں ہی ایک جگہ سے
بستروں پر اتر بیٹھے۔ کمرے میں نیلے
رنگ کا بلب جل رہا تھا اور کسی
بلب کی روشنی میں انہوں نے آنے
والے کو بخوبی پہچان لیا۔
یہ کوٹھی کا ملازم تھا۔ یہاں کا انچارج

امکان نہیں ہے " ملازم نے روتے ہوئے جواب دیا مگر یہ سب ہوا یکسے۔ پوائنٹ ون کس نے تباہ کیا۔ کس وقت تباہ کیا۔ " شہزاد نے انتہائی پریشان بیچے میں سوال کرتے ہوئے کہا۔

" ابھی ابھی اطلاع آئی ہے کہ اب سے آدھا گنڈہ پیسے اچانک عمارت ایک خوفناک دھماکے سے اڑ گئی۔ اس خوفناک دھماکے کے بعد فوراً ہی دو اور اس سے بھی زیادہ خوفناک دھماکے ہوئے اور پوری عمارت ٹکڑوں کی طرح فضا میں اڑتی چلی گئی۔ ساتھ والی دو بلڈنگیں بھی تباہ ہو گئی ہیں اور ان عمارتوں کے قریب سے گزرنے والے تقریباً پچاس افراد بچے کے نیچے دب کر ہلاک اور ڈیڑھ سو افراد شدید زخمی ہوئے ہیں۔ دھماکے ہوتے ہی پولیس اور فائر بریگیڈ نے عمارت کو گھیر لیا اور پھر تیزی سے طبع ہٹایا گیا اس عمارت میں ہماری تنظیم کے اس وقت ساتھ

اس کے چہرے پر وحشت ناپح رہی تھی " کیا ہوا کیا بات ہے "۔

شہزاد اور فیصل نے بیک وقت پوچھا " غضب ہو گیا۔ سب کچھ ختم ہو گیا "۔ ملازم نے انتہائی گلوگیر لہجے میں ان کے بستروں کے قریب رکتے ہوئے کہا۔ " ہوا کیا " شہزاد نے اچھل کر بستر سے نیچے فرش پر کھڑے ہوتے ہوئے پوچھا وہ ملازم کی حالت دیکھ کر خود بھی بری طرح گھبرا گیا تھا۔

" پوائنٹ ون تباہ کر دیا گیا ہے۔ شہزاد صاحب کی بندیاں تک فضا میں بکھر گئی ہیں۔ ہمارا پورا گروپ ہی ختم ہو گیا ہے رضا صاحب ... رضا صاحب ملازم نے رو دیتے والے لہجے میں کہا اور رضا کا شافی کا نام لیتے ہی اس کی ہچکیاں بندھ گئیں " رضا صاحب کو کیا ہوا "۔

شہزاد نے بڑے بے چین لہجے میں پوچھا " وہ شدید زخمی ہیں ان کے بچنے کا کوئی

افراد موجود تھے۔ وہ سب لوگ ہلاک ہو گئے ہیں۔ انہی میں شہریار صاحب بھی شامل تھے ان کا مسخ شدہ سر تیسری عمارت کے لان میں پڑا ہوا ملا ہے۔ البتہ رضا صاحب عمارت کے نیچے تہہ خانے میں تھے۔ اس لئے وہ براہ راست تو زد میں نہیں آئے۔ لیکن تہہ خانوں کی چھتیں بیٹھ گئیں اور وہ شدید زخمی ہو کر بلے کے نیچے دب گئے۔

فائر بریگیڈ کے عملے نے جب انہیں باہر نکالا تو اس وقت وہ زندہ تو تھے۔ لیکن ان کے جسم کی زیادہ تر ہڈیاں ٹوٹ چکی تھیں سر پر بے شمار ضربیں تھیں انہیں فوری طور پر ہسپتال پہنچا دیا گیا ہے وہاں ڈاکٹر ان کی جان بچانے کی سرتوڑ کوششوں میں مصروف ہیں۔ لیکن ڈاکٹروں کا کہنا ہے کہ اب کوئی معجزہ ہی انہیں بچا سکتا ہے ورنہ ان کے بچنے کی ایک فیصد بھی امید نہیں۔ ملازم نے اب تفصیل بتانی شروع کر دی اس کی حالت خاصی حد تک سنبھل چکی تھی

”اودہ اس کا مطلب ہے کالا گلاب والوں نے خوفناک حملہ کیا ہے۔“ شہزاد نے جھرجھری لیتے ہوئے کہا۔

”رضا صاحب کون سے ہسپتال میں ہیں؟“ اچانک فیصل نے پوچھا وہ اب تک خاموش بیٹھا رہا تھا۔

”سول ملٹری ہسپتال کے مخصوص وارڈ میں انہیں پہچان یا گیا تھا۔ اس لئے وزیر اعظم صاحب کو فوری اطلاع دی گئی اور ان کی مخصوص ہدایات پر شہر کے بڑے ڈاکٹروں کی ایک ٹیم انہیں بچانے کی کوشش میں مصروف ہے۔ ملازم نے جواب دیا۔

”ہمیں فوراً ہسپتال پہنچنا چاہیے اور رضا صاحب کی خبر گیری کرنی چاہیے۔“ شہزاد نے کہا اور فیصل نے بھی اثبات میں سر ہلا دیا۔ اسے بھی یہ خبر سن کر شدید صدمہ پہنچا تھا۔

”اگر آپ کہیں تو میں ڈرائیور سے کار نکالنے کے لئے کہوں۔“ ملازم نے پوچھا

اُسے شاید فیصل اور شہزاد کی رضا سے
فوری ہمدردی پر خوشی ہوئی تھی
"ہاں ضرور — ہم فوراً رضا صاحب
کے پاس پہنچنا چاہتے ہیں" شہزاد نے
سر ہلاتے ہوئے کہا اور ملازم سر ہلاتا
ہوا تیزی سے مڑ کر دروازے کی طرف بھا
چلا گیا۔

"خدا کرے رضا صاحب پنج جائیں"
فیصل نے پورے خلوص سے دعا کرتے ہوئے
کہا:

"مجھے یقین ہے فیصل کہ رضا صاحب
پر ہسپتال میں بھی حملہ کیا جائے گا۔ کیونکہ
ان کے پنج جلنے کی اطلاع کا گلاب کو
ضرور مل گئی ہوگی۔ اور وہ کب چاہے گا
کہ اتنی بڑی عمارت اڑانے کے باوجود رضا
کاشانی پنج جائے" شہزاد نے الماری سے
کپڑے نکالتے ہوئے کہا۔

"ہاں تمہاری بات درست ہے"
فیصل نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"تم جلدی سے تیار ہو جاؤ اگر وہاں کلا
گلاب کا کوئی ایسا آدمی نظر آ گیا جسے ہم پہچانتے
ہوں تو پھر ہم اسے اغوا کرنے کی کوشش
کریں گے تاکہ اس کے ذریعے ان کے بیٹے
کو آرڈر کا سراغ لگایا جاسکے" شہزاد نے
کہا۔ "ہاں یہ ٹھیک ہے اب تو ظاہر
ہے ہم لوگوں نے ہی کام کرنا ہے۔ رضا
کاشانی اور اس کا گروپ تو کلا گلاب نے
ختم ہی کر دیا" فیصل نے کپڑے تبدیل
کرتے ہوئے جواب دیا۔

اور پھر جب ملازم نے اندر آ کر کار
تیار ہونے کی اطلاع دی تو وہ دونوں
کپڑے تبدیل کر چکے تھے۔ ڈریکولا چونکہ
بر وقت ایک ہی لباس میں رہا تھا
اس لئے اُسے کپڑے تبدیل کرنے کی
ضرورت ہی پیش نہ آئی تھی۔
"آؤ فیصل جلدی کرو ہمیں فوراً ہسپتال

پہنچنا چاہیے" شہزاد نے کہا اور پھر وہ
تیز تیز قدم اٹھاتا کمرے سے باہر نکلا

اُسے شاید فیصل اور شہزاد کی رضا سے
فوری ہمدردی پر خوشی ہوئی تھی
"ہاں ضرور۔۔۔ ہم فوراً رضا صاحب
کے پاس پہنچنا چاہتے ہیں" شہزاد نے
سر ہلاتے ہوئے کہا اور ملازم سر ہلاتا
ہوا تیزی سے مڑ کر دروازے کی طرف بھا
چلا گیا۔

"خدا کرے رضا صاحب پنج جائیں"
فیصل نے پورے غلوں سے دعا کرتے ہوئے
کہا۔

"مجھے یقین ہے فیصل کہ رضا صاحب
پر ہسپتال میں بھی حملہ کیا جائے گا۔ کیونکہ
ان کے پنج جاننے کی اطلاع کلا گلاب کو
ضرور مل گئی ہوگی۔ اور وہ کب چاہے گا
کہ اتنی بڑی عمارت اڑانے کے باوجود
کاشانی پنج جانے " شہزاد نے الماری سے
پکڑے نکالتے ہوئے کہا۔

"ہاں تمہاری بات درست ہے"
فیصل نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"تم جلدی سے تیار ہو براؤ اگر وہاں کلا
گلاب کا کوئی ایسا آدمی نظر آ گیا جسے ہم پہچانتے
ہوں تو پھر ہم اسے اغوا کرنے کی کوشش
کریں گے تاکہ اس کے ذریعے ان کے بیٹے
کو اڑنے کا سراغ لگایا جاسکے" شہزاد نے
کہا "ہاں یہ ٹھیک ہے اب تو ظاہر
ہے ہم لوگوں نے ہی کام کرنا ہے۔ رضا
کاشانی اور اس کا گروپ تو کلا گلاب نے
ختم ہی کر دیا" فیصل نے کپڑے تبدیل
کرتے ہوئے جواب دیا۔

اور پھر جب ملازم نے اندر آ کر کار
تیار ہونے کی اطلاع دی تو وہ دونوں
پکڑے تبدیل کر چکے تھے۔ ڈریکولا پوچھ
بر وقت ایک ہی لباس میں رہا تھا
اس لئے اُسے پکڑے تبدیل کرنے کی
ضرورت ہی پیش نہ آئی تھی۔

"آؤ فیصل جلدی کرو ہمیں فوراً ہسپتال
پہنچنا چاہیئے" شہزاد نے کہا اور پھر وہ
تیز تیز قدم اٹھاتا کمرے سے باہر نکلا

چلا گیا۔ فیصل اور ٹوریکولا اس کے پیچھے
 باہر پارچ میں سورگرے مگر کی ایک
 خوبصورت کار موجود تھی اور ایک بارودی
 ڈرائیور ان کے لئے دروازہ کھولے کھڑا
 تھا۔ وہ تینوں ہی کار میں سوار ہو گئے
 اور ڈرائیور نے سیزنگ سنبھال لی
 "سول ملٹری ہسپتال لے چلو۔ مگر جس قدر
 جلد ممکن ہو سکے" شہزاد نے تینر بلجے میں
 ڈرائیور سے مخاطب ہو کر کہا اور ڈرائیور
 نے اثبات میں سر ہلا دیا اور کار شارٹ
 کر کے پچانگ کی طرف دوڑا دی

مسلم اصفہانی آپریشن روم میں بیٹھا بڑی
 بے چینی سے نمبرسکس کی طرف سے رضا کاشانی
 اور شہزاد کی موت کے بارے میں خبر
 سننے کا انتظار کر رہا تھا۔ اُسے یقین تھا
 کہ اگر ان دونوں کے متعلق اطلاع مل گئی
 تو پھر یہ بات بھی طے شدہ ہے کہ وہ
 پاکشینیائی جاسوس بھی یقیناً ختم ہو چکے ہوں
 گے۔ کیونکہ ظاہر ہے وہ آج کل اکٹھے
 ہی کام کر رہے اور اکٹھے ہی رہ رہے
 ہوں گے

اُسے انتظار کرتے کرتے آدھا گھنٹہ گزر
 گیا تب جا کر کہیں پھنبر سکرین روشن

ہوئی اور اس نے بڑے اشتیاق آمیز انداز
میں زہینہ کا ہن آں کر دیا

"نمبر سکس پیکنگ اور" دوسری طرف
سے آواز سنائی دی اور ساتھ ہی سکریں
پر نمبر سکس کی تصویر ابھر آئی

"چیف ہاں پیکنگ اور" مسلم ہسپتالی
نے بیچے کو باوقار بناتے ہوئے کہا۔

"ہاں پوری عمارت مکمل طور پر تباہ ہو
گئی ہے ارد گرد کی تین عمارتیں بھی تباہ
ہو گئی ہیں۔ سیکڑوں آدمی زخمی ہوئے ہیں
اور بے شمار ہلاک ہو چکے ہیں۔ اصل مارگٹ
میں موجود بھی سب افراد ہلاک ہو چکے ہیں
صرف رضا کاشانی زندہ حالت میں بے کے
بچے دہا ہوا ملا ہے۔ لیکن اس کی حالت
بیمہ خراب ہے اس کے زندہ بچ جانے
کے امکانات بیمہ کم ہیں اور"

نمبر سکس نے رپورٹ دیتے ہوئے کہا
"شہریار کے متعلق کیا رپورٹ ہے کیا اس
کی تلاش مل گئی ہے اور" مسلم ہسپتالی نے پوچھا

"شہریار ہلاک ہو چکا ہے۔ اس کے جسم
کے ٹکڑے اڑ گئے ہیں اب تو مسخ شدہ
سر نیسری عمارت کے لان میں پڑا ہوا
ہے اور"

نمبر سکس نے جواب دیا اور مسلم ہسپتالی
کے جہرے پر اطمینان کے آثار ابھرائے
کیونکہ وہ شہریار کی ذہانت اور پھرتی سے
بمیشہ خائف رہتا تھا
"اور وہ پاکیشیا کے جاسوسوں کے متعلق
کوئی اطلاع دو"

مسلم ہسپتالی نے دھڑکتے دل سے سوال
کیا۔

"ہاں ہم انہیں پہچانتے تو نہیں لیکن
اگر وہ عمارت کے اندر تھے تو یقیناً ہلاک
ہو چکے ہیں کیونکہ اصل عمارت میں سے
صرف رضا کاشانی ہی زندہ ملا ہے باقی
وہاں جتنے لوگ بھی تھے ان کے جسموں
کے ٹکڑے اڑ گئے ہیں۔ رضا کاشانی بھی
اس لئے زندہ ملا ہے کہ وہ تہہ خانے

میں تھا اور تہہ نعلی کی چھت بیٹھ چلا
 سے بیٹے میں دب گیا تھا جہاں سے لڑ
 بریگیڈ والوں نے اسے نکالا ہے اور
 فہر سکس نے جواب دیا۔

”ٹھیک ہے لیکن رفا کا شافی کیوں نہ
 بنے گی۔ وہ جہلاً دشمن بن کر ایک ہے۔ اگر
 وہ زندہ رہتا تو اس کا مطلب ہے۔ اس
 کا گروپ ایک بار پھر جھٹکے مضبوطی
 کا جائے گا۔ اور“ مسلم استنباتی نے بڑبڑاتے
 ہوئے کہا۔

”ہاں اس کی حالت بچہ خواب ہے۔ میرا خیال ہے وہ زیادہ دیر زندہ نہیں رہ سکتا لیکن شہر کے بڑے ڈاکٹروں کی ایک ٹیم اُسے پہچانے کی سرٹورٹ کوشش کر رہی ہے۔ اور“
لمبرٹس نے کہا۔

”وہ اس وقت کسی ہسپتال میں ہے اور
مسلم اصفہانی نے کچھ سوچتے ہوئے پوچھا۔
”سول اینڈ ملٹری ہسپتال کے مخصوص وارڈ
میں ہے۔ وزیراعظم صاحب کو ان کے زخمی

۴۱

ہوئے کسی اطلاع مل گئی تھی اس لئے انہوں
نے فوری طور پر بڑے بڑے ڈاکٹروں کو
نہ بھانسنے کا حکم دے دیا ہے اور
پس منشی نے رپٹ دیتے ہوئے کہا۔
"بھیک ہے مگر یہ اور سینڈ کال"

ایک مسلمان نے اپنا ایک بات چیت ختم
 کرتے ہوئے وزیر اعظم کا مین آف کر دیا
 اس کے بھروسے پر بھی کسی تشویش کے
 اثر نہیں تھے۔ رضا کاشانی کے زندہ ہونے جانے
 کی خبر نے اسے تشویش میں مبتلا کر دیا تھا
 اور پھر جب نمبر کسی نے یہ رپورٹ دی
 تھی کہ وزیر اعظم کے حکم پر بڑے ڈاکٹروں
 کی ایک ٹیم اسے پکارتے کی بھرپور کوشش
 کر رہی ہے تو اسے اور بھی زیادہ تشویش
 ہو گئی تھی۔ وہ مین آف کر کے کچھ دیر
 سوچتا رہا اور پھر اچانک اس نے فیصلہ
 کر لیا کہ رضا کاشانی کو ہسپتال میں ہی
 غم کر دیا جائے وہ کسی امکان پر فائل نہیں
 بنو سکتا تھا۔ جہاں اتنی بڑی عہدت تباہ ہو

گئی تھی۔ وہاں ہسپتال میں رضا کا شانی کاغذ
آنا مشکل کام نہیں تھا اور پھر ایسی صورت
میں کہ رضا کا شانی بستر پر بیہوش پڑا ہو
اسے زیادہ آسانی سے ہلک کیا جا سکتا تھا
لیکن اگر وہ صحت یاب ہو کر وہاں سے نکل
جائے تو کامیاب ہو گیا تو پھر اسے پکڑنا
تقریباً ناممکن ہو جائے گا۔

یہ فیصلہ کرتے ہی اس نے ٹرنسیر کا
ایک بٹن دبا دیا اور دیوار پر لگی ہوئی ایک
پھوٹی سی سکرین روشن ہو گئی۔ اس سکرین کے
اوپر لو کا ہندسہ چمک رہا تھا۔ ٹرنسیر کا
بٹن آن ہوتے ہی روشن ہو گئی اور اس
پر آرٹھی ترہی لہریں سی کوندنے لگیں اور
پھر چند لمحوں بعد سکرین پر ایک بڑی بڑی
موچھوں والے نوجوان کی تصویر ابھر آئی۔ جو
سر سے گبنھا تھا۔ یہ کالا گلاب کے شجرہ قتل
کا اپناراج تھا۔ اس شجرے میں تمام پیشور
قاتل جمع تھے جب بھی تنظیم کسی آدمی
کو ختم کرانا چاہتی تو اس شجرہ کو حرکت میں

آتی تھی۔
نمبر ٹائن سپیگ اور جھنجھے نے گرفت
پکڑ لی۔
چیف باس سپیگ اور مسلم ہفتابی
نے اس سے بھی زیادہ گرفت پکڑ لی۔

ایس باس حکم کیجئے اور نمبر ٹائن
کو بوجہ یکدم نرم ہو گیا اور مسلم ہفتابی نے
مبین کا سانس یا۔ اُسے درمیں اس شجرہ
سے بغاوت کا خطرہ تھا کیونکہ یہ شجرہ سب
سے زیادہ اکھڑ مزاج کا حامل تھا۔
"تین ماہر قاتل پوائنٹ سکس پر بھیج دو
میں خود ان کے ساتھ جاؤں گا۔ ہمیں سول
اینڈ میٹری ہسپتال کے خصوصی وارڈ میں ایک
مریض کو ہلاک کرنا ہے اور "مسلم ہفتابی نے
کہا۔ "لیکن باس آپ کو ساتھ جانے کی
کی ضرورت ہے۔ آپ اس مریض کی تفصیلات
مجھے دے دیں۔ میرے آدمی اُسے ہلاک کر
دیں گے اور "نمبر ٹائن نے حیرت بھرے

بچے میں کہا

"تم اس بات کو نہیں سمجھتے وہ مر رہی
کوئی عام آدمی نہیں ہے۔ ملک کا مشہور
جاسکس رضا کاشانی ہے اور پھر ہسپتال میں
اس کی حفاظت کے مخصوص انتظامات کئے گئے
ہیں اور سب سے زیادہ اہم بات یہ کہ
میں اپنی آنکھوں کے سامنے اسے مرنے دیکھ
چاہتا ہوں اور" مسلم صہبائی نے اپنی بات
پر زور دیتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے ہاس آپ بہتر سمجھ سکتے
ہیں میں تین ماہر قاتلوں کو بھیج رہا ہوں۔
ان کے نمبر سکٹیون، تھرٹی فائیو اور الیون
ہیں۔ یہ میرے شعبے کے سب سے ہوشیار
چالاک، ذہین اور سفاک قاتل ہیں۔ مجھے یقین
ہے کہ وہ انتہائی آسانی سے شکار کو ختم کر
لیں گے اور" نمبر ٹائن نے مؤدبانہ
میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اوکے میں ان کا انتظار کر رہا ہوں
کوڈ سی ایم پانچ ہسپتال ہو گا اور"

مسلم صہبائی نے کہا۔
"بہتر ہاس یہ تینوں افراد پندرہ منٹ تک
آپ کے ہاس پہنچ جائیں گے اور"

نمبر ٹائن نے جواب دیا۔ "مسلم صہبائی نے
"اوکے اور اینڈ آل" مسلم صہبائی نے
کہا اور پھر ٹرنسیٹر کا مٹن آف کر دیا اور
پھر اس نے لوکل ٹرنسیٹر پر ہیڈ کوارٹر کے پناج
کو کوڈ اور ان تینوں کی آمد سے مطلع کرتے
ہوئے حکم دیا کہ وہ ان کی آمد کی فوراً اسے
اطلاع دیں اور ایک کار بھی پوربھ میں تیار
رکھیں۔

اس کے بعد وہ اٹھ کر ملحقہ کمرے میں
گھستا چلا گیا۔ اب وہ ایک نئے میک اپ
میں وہاں جانا چاہتا تھا
اور پھر جب وہ نئے میک میں تیار ہو
کر واپس آپریشن روم میں آیا تو اسے تینوں
قاتلوں کی آمد کی اطلاع مل گئی وہ تیزی سے
آپریشن روم سے نکل کر پوربھ کی طرف بڑھتا
چلا گیا

وزیر اعظم آران اپنے دفتر میں کرسی پر بیٹھے بڑی بے چینی کے عالم میں پہلو بدل رہے تھے ان کے چہرے پر شدید تشویش کے آثار نمایاں تھے۔ جب سے انہیں اکرم اسکوار میں عمارتوں کی رنڈ خیز تباہی کی خبر ملی تھی اور اس کے ساتھ ہی یہ بھی معلوم ہوا تھا کہ ان عمارتوں کی تباہی سے رضا کاشانی بھی شدید زخمی ہوا ہے ان کی بے چینی اور پریشانی بہت زیادہ بڑھ گئی تھی۔ کیوں کہ رضا کاشانی کے زخمی ہونے کی اطلاع ملنے ہی وہ سمجھ گئے تھے کہ یہ عمارتیں کلا گلاب تنظیم کی ہیں اور انہیں درہل سب سے

ان پاکستانی جاسوسوں کے متعلق تشویش زیادہ تھی۔ کیونکہ انہیں مسلسل اطلاعات مل رہی تھیں کہ رضا کاشانی اور وہ اکٹھے کلا گلاب تنظیم کے خلاف کام کر رہے ہیں اور رضا کاشانی کے زخمی ہونے اور عمارت کی مکمل تباہی سے یہی نتیجہ نکلتا تھا کہ وہ پاکستانی جاسوس بھی عمارت میں یقیناً موجود ہوں گے اور چونکہ عمارت کے بلے سے بے شمار انسانی جسموں کے ٹکڑے ملے تھے اس لئے کچھ کہا نہیں جاسکتا تھا کہ وہ پاکستانی جاسوس بھی عمارت میں یقیناً موجود ہوں گے یا نہیں اگر تھے تو ظاہر ہے وہ بھی ہلاک ہو چکے ہیں یہی وجہ تھی کہ انہوں نے ڈاکٹروں کی ایک ٹیم کو خصوصی طور پر حکم دیا تھا کہ وہ رضا کاشانی کو بچانے کی سرگودہ کوششیں کریں۔ تاکہ ہوش میں آتے ہی اس سے ان پاکستانی جاسوسوں کے متعلق پوچھا جاسکے اب وہ اسی سوچ بہار میں غرق تھے

کہ ایک مینر پر رکھے جوئے کئی گھنٹوں کے ٹیلیفونوں میں سے سرخ رنگ کے ٹیلیفون کی گھنٹی مترنم آواز سے بج اٹھی اس ٹیلیفون کا تعلق ان کے پرسنل سیکرٹری سے تھا اور انہوں نے پرسنل سیکرٹری کو ہدایت خود ہسپتال بھیجا تھا کہ وہ رضا کاشانی کے بوش میں آنے کی اطلاع انہیں دے سکے۔ اس لئے گھنٹی بکتے ہی انہوں نے جھپٹ کر ٹیلیفون کا ریسپور اٹھا لیا "یس" وزیراعظم صاحب نے باوقار لہجے میں کہا۔

"سر میں علی رضا بول رہا ہوں"

دوسری طرف سے ان کے پرسنل سیکرٹری کی آواز سنائی دی "ہاں کیا رپورٹ ہے؟" وزیراعظم صاحب نے اشتیاق آمیز لہجے میں پوچھا۔

"سر ایک خوشخبری ہے۔ ڈاکٹروں نے سرقوہ کوشش کے بعد رضا کاشانی صاحب کو موت کے منہ سے نکال لیا ہے۔ اب ان کی

بانت خیر سے بہرہ ہے :
پرسنل سیکرٹری نے جواب دیتے ہوئے کہا
"وہ اندک کا شکر ہے۔ کیا رضا کاشانی
بوش میں آگیا ہے؟" وزیراعظم صاحب نے
مبینہ کا ایک طویل سانس لیتے ہوئے

پوچھا۔

"وہ کسی بھی لمحے بوش میں آ سکتے ہیں اور سر ایک اور اہم بات بھی۔ ابھی چند لمبے پہلے تین افراد کے خصوصی وارڈ میں واقع کی اجازت مانگی ہے۔ ان میں سے دو لڑکے ہیں اور ایک ان کا ملازم ہے۔ انہوں نے اپنے نام فیصل شہزاد بتاتے ہیں ان کے پاس مخصوص ریڈ کارڈز بھی ہیں۔ میں نے انہیں فی الحال روک لیا ہے۔ تاکہ آپ کو اطلاع کر سکوں۔ پرسنل سیکرٹری نے کہا "کیا کہہ رہے ہو فیصل شہزاد زندہ ہیں؟" "ہاں کا شکر ہے یہ تو بہت بڑی خوشخبری ہے۔ مجھے دراصل ابھی کے بائے میں بیحد تشویش تھی۔ وہ اب کہاں ہیں؟" وزیراعظم

پرسنل سیکرٹری نے کہا اور پھر فوراً ہی
 شہزاد کی آواز ریسپور پر گونجی
 "شہزاد بول رہا ہوں جناب" شہزاد
 کا بچہ انہوں نے صاف پہچان لیا تھا۔
 "مسٹر شہزاد آپ کے اور آپ کے ساتھیوں
 کے پنج جانے پر میری طرف سے مبارک باد
 قبول کیجئے۔ مجھے آپ کے متعلق بے حد تشویش
 تھی۔" وزیر اعظم صاحب نے کہا۔
 "بہت بہت شکریہ جناب بس اتفاق
 ہی تھا کہ ہم رضا صاحب کے ساتھ اس
 عمارت میں نہیں گئے تھے ورنہ ہمارا بھی وہی
 حشر ہوتا۔" شہزاد نے جواب دیا۔
 "کان گلاب کے متعلق آپ نے ابھی تک
 کوئی رپورٹ نہیں دی کیا کچھ کامیابی ہوئی؟"
 وزیر اعظم صاحب نے اشتیاق آمیز لہجے میں
 پوچھا۔
 ابھی جنگ جاری ہے جناب مس
 ایک دوسرے پر حملے ہو رہے ہیں بہر حال
 مجھے یقین ہے کہ ہم جلد ہی اس تنظیم کا

کے بچے میں اطمینان کے ساتھ ساتھ عزت
 کی جھکیاں نمایاں تھیں۔

"وہ کانگ روم میں بیٹھے ہیں۔"

پرسنل سیکرٹری نے جواب دیا۔

"ان سے میری بات کراؤ۔"

وزیر اعظم نے کہا۔

"بہتر جناب چند لمحے ہولڈ کیجئے۔"

پرسنل سیکرٹری نے مؤدبانہ لہجے میں کہا

اور وزیر اعظم صاحب نے ریسپور واپس

مینز پر رکھ دیا۔ وہ اب پوری طرح مطمئن

تھے کہ کالا گلاب کا یہ حملہ بھی خالی ہی

گیا۔ رضا کاشانی اور پاکیشیانی جاسوسوں کے

پنج جانے کا مطلب تو یہی تھا اور پھر

چند لمحوں بعد جب ٹیلیفون سیٹ میں ہلکی

سی ٹی ٹی کی آوازیں گونجیں تو انہوں نے

ریسپور اٹھایا

"یس" وزیر اعظم صاحب نے باوقار لہجے

میں کہا۔

"مسٹر شہزاد سے بات کیجئے جناب"

خاتمہ کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے۔
 شہزاد نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
 "اوہ ویری گڈ۔ کسی بھی لمحے کسی بھی وقت
 کسی قسم کی امداد اگر حکومت یا حکومت کے
 اداروں سے آپ کو چاہیے تو آپ بلا تکلف
 حاصل کر سکتے ہیں۔" وزیر اعظم صاحب نے
 بڑے خلوص بھرے لہجے میں کہا۔
 "شکریہ جناب جب بھی ایسی ضرورت
 پیش آتی ہم امداد طلب کر لیں گے۔"
 شہزاد نے جواب دیا۔

"آپ قطعاً بے فکر ہو کر کام کریں۔ اس
 ملک کا ہر آدمی آپ سے تعاون کرے گا
 آپ جملے جہان میں اور ہمیں احساس ہے
 کہ آپ ہماری خاطر اپنی جانوں کو داکو پر
 لگائے ہوئے ہیں۔" وزیر اعظم نے کہا۔
 "شکریہ جناب یہ ملک ہمارا ہی ملک ہے
 فی الحال تو ہسپتال والوں کو ہدایات دے دیجئے
 کہ وہ ہمیں رضا صاحب سے ملنے سے نہ
 روکیں۔" شہزاد نے جواب دیا۔

"آپ کو وہاں جانے سے کون روک
 سکتا ہے۔ چونکہ رضا صاحب کی حالت بہت
 زہد تھی۔ اس لئے میں نے خصوصی طور
 پر حفاظت دینے تھے کہ میری اجازت کے
 بغیر کسی کو وہاں نہ جانے دیا جائے۔ اب
 چونکہ ان کی حالت خطرے سے باہر ہو
 چکی ہے اب آپ انہیں مل سکتے ہیں۔ فون
 پس سیکرٹری کو دیجئے۔"
 وزیر اعظم صاحب نے کہا
 "جناب۔ دوسرے لمحے علی رضا کی آواز

سنائی دی۔
 "علی رضا ان لوگوں کو فوراً رضا کا شانی صاحب
 کے کمرے میں پہنچا دو اور جو کچھ یہ حکم
 دیں اس کی فوری تعمیل ہو لی جائیے۔"
 وزیر اعظم صاحب نے ہدایات دیتے ہوئے
 کہا۔ "بہتر جناب۔" علی رضا نے مؤدبانہ
 لہجے میں کہا اور وزیر اعظم صاحب نے
 مطمئن ہو کر ریسور واپس کویڈل پر
 رخصت ہوا۔

نے کہا۔ "اور جناب میں ایون ہوں۔" تیسرے
نے فوراً ہی اپنا نمبر بتاتے ہوئے کہا
"ہوں کیا تم پوری طرح تیار ہو کر
آئے ہو۔" مسلم مصطفائی نے بغور ان کا
جائزہ دیتے ہوئے کہا
"ہاں جناب ہم برقم کے حالات سے
پوری طرح تیار ہو کر آئے ہیں۔" سکسٹی دن

نے جواب دیا۔
"او۔ کے آؤ میرے ساتھ۔ لیکن تمام کام سید
ہوشیاری سے ہونا چاہیے۔ ذرا سی غلطی بھی
ناقابل معافی ہو گی۔" مسلم مصطفائی نے کار
کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

"آپ قطعاً بے فکر رہیں جناب۔ ہم نے
ناکام رہنا تو سیکھا ہی نہیں۔" ان تینوں نے
با اعتماد لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ اور
مسلم مصطفائی سر ہلاتا ہو کر ان کے سٹیرنگ
بیٹھ گیا۔ تینوں قائل بھلی بیٹھ پر بیٹھ
تھکے تو مسلم مصطفائی نے سہار موڑی اور چند

مسلم مصطفائی جب پورچ میں پہنچا تو اس
نے تین سڈول جسموں کے نوجوالوں کو وہاں
کھڑا پایا۔ وہ تینوں بڑے چوکنے انداز میں
کھڑے تھے ان کی آنکھوں سے ذہانت
اور عیاری صاف جھلک رہی تھی
"تمہارے نمبر کیا ہیں۔" مسلم مصطفائی نے
ان کے قریب پہنچتے ہی سخت لہجے میں پوچھا
"میں سکسٹی دن ہوں جناب۔" دائیں طرف
کھڑے ہوئے نوجوان نے مؤدبانہ لہجے میں
جواب دیتے ہوئے کہا
"میرا نمبر کھترنی فائیو ہے جناب۔" دوسرے

ان تینوں نے اثبات میں سر ہلا دیتے
تحت سڑکوں سے گھٹنے کے بعد آخر کار
مسلم ہسپتالی نے کار ہسپتال کے مین گیٹ میں
رہن کی اور پھر پارکنگ کے آخری کونے
میں اس نے کار روک دی۔ پارکنگ میں اس
وقت خاصی تعداد میں کاریں موجود تھیں۔

"تھپے پاس کیا اسلو ہے۔"

مسلم ہسپتالی نے کار روکتے ہوئے پرچھا
"مہارے پاس سائینسریگے رولور اور طاقتور
بم موجود ہیں۔" سکسی دن نے جواب دیا۔
اور کے پھر تم کارروائی شروع کرو۔ کس طرح
تم خصوصی وارڈ میں داخل ہو گئے۔ ظاہر ہے
سیدھے راستے سے تو ہمیں وہاں کوئی ٹھنسنے
نہ دے گا۔"

مسلم ہسپتالی نے کار سے باہر نکلتے ہوئے
کہا۔ "مہارے ساتھ آئیے۔" ان تینوں نے کار
سے نکلنے ہوئے کہا۔ اور پھر وہ تیزی سے
ہسپتال کے ایک وارڈ کی پچھلی طرف بڑھتے
چلے گئے۔

انہوں نے بعد وہ پھانک سے باہر آ گئی۔
"ہمارا شکار سول اینڈ ملٹری ہسپتال کے
خصوصی شعبے میں موجود ایک مریض ہے۔ جو
سکتا ہے اس کی حفاظت کے خصوصی ہتھیار
کئے گئے ہوں۔ بہر حال ہم نے ہر قیمت
پر اس کا خاتمہ کرنا ہے۔" مسلم ہسپتالی نے کار
چلائے ہوئے انہیں سچویشن بتائی۔

"ٹھیک ہے بھابہ ہمیں اس نے تفصیلات
بتا دی ہیں۔ ہم نے ایک بار پہلے بھی
ایک شکار کا اسی وارڈ میں خاتمہ کیا تھا۔ اس
وقت بھی وہ مریض فوجی پہرے میں تھا۔ اس
لئے آپ سے فکر رہی۔ ہم وہاں کے سب سے
جانتے ہیں۔" سکسی دن نے جواب دیا اور مسلم
ہسپتالی نے مطمئن انداز میں سر ہلا دیا۔

"اس شکار کی پہچان کیسے ہو گی۔"
عقرب فائو نے پچھلے انہوں کی خاموشی کے بعد
سوال کرتے ہوئے کہا۔

"میں تمہارے ساتھ رہوں گا میں خود تمہیں
اس کی پہچان کراؤں گا۔" مسلم ہسپتالی نے جواب

مضبوط آنکڑہ موجود تھا اس نے ادھر ادھر
دیکھتے ہوئے رسی کا ایک سرا ہاتھ میں پکڑا
اور بازو کو زور سے گھما کر آنکڑے والا سرا
اوپر کنہرے کی طرف اچھال دیا۔ آنکڑہ بندھ
میں سے نکلنے والی گولی کی طرح فضا میں
بند ہوتا چلا گیا اور پھر وہ ایک کنہرے
کی رینگ کے ساتھ چسب گیا اور رسی
ایک جھلکے سے تن گئی۔ سسکی دن نے اس
کو کپینچ کر اس کی مضبوطی کا اندازہ کیا اور
پھر اس کو پز کو تیزی سے اوپر چڑھا
پدا گیا۔ اس پر ہڈی بوٹی گانٹھوں کی وجہ
سے وہ ہڈی آسانی سے اوپر چڑھتا چلا گیا
اور پھر چند لمحوں بعد وہ کنہرے بندہ توجانے
میں کامیاب ہو گیا۔

اب آپ بیس سر۔ عفرنی خانیہ نے کہا
اور مسلم اسٹانی سر جاتا ہوا تیزی سے ہی سکی
مد سے اوپر چڑھتا چلا گیا۔ جب وہ کنہرے
میں پہنچ گیا تو عفرنی خانیہ اور ایون بھی اس
کے پیچھے اوپر آ گئے۔ رسی انہوں نے وہیں

اور مسلم اسٹانی سر بلاتا ہوا ان کے پیچھے
میں دیا اب ظاہر ہے سارا کام انہوں نے
کرنا تھا۔ اس نے تو صرف ان کے ساتھ رہنا
تھا۔ مختلف وارڈوں کے پاس سے گذر کر
تھوڑی دیر بعد وہ ایک ایسی عمارت کی پچھلی
طرف پہنچ گئے جو دو منزلہ تھی۔ اس کے پٹھے
حصے میں کوئی کھڑکی یا روشندان نہیں تھا
البتہ دوسری منزل پر وارڈ بنا ہوا تھا۔ اور
وہاں کھڑکیاں اور باہر نکلے ہوئے کنہرے موجود
تھے۔ اس طرف پختہ اینٹوں کے ڈھیر بھرے
ہوئے تھے شاید عمارت کی تعمیر کے بعد باقی
اینٹوں کو ابھی ہٹایا نہ گیا تھا۔

یہ خصوصی وارڈ ہے جناب۔ سسکی دن
نے مسلم اسٹانی سے مخاطب ہو کر کہا۔
”ٹھیک ہے۔“ مسلم اسٹانی نے سر ہلاتے
ہوئے کہا اور پھر سسکی دن نے کورٹ کی اندر کی
جیب سے باریک پلاسٹک کی رسی کا ایک
چمچی نکالا جس پر جگہ جگہ گانٹھیں پڑی ہوئی
تھیں اس کے ایک سرے پر پلاسٹک کا

لٹنے دی تاکہ واپسی آسانی سے ہو سکے۔
کنبرے کے سامنے ایک دروازہ تھا۔ جس کے
اوپر دو شیشے لگے ہوئے تھے جب کہ دروازے
کا پتلا حصہ لکڑی کا تھا۔

”دوسری طرف راہداری میں لوگ موجود
ہیں جناب“ سکئی دن نے سرگوشی کرتے
ہوئے مسلم صفہانی سے کہا
”پھر ہم اندر کیسے جائیں گے؟“

مسلم صفہانی نے تشویش بھرے لہجے میں
کہا۔ اور سکئی دن نے مسکراتے ہوئے جیب
میں ہاتھ ڈال کر ایک پتلی سی تار نکالی
اور دروازے کے کی ہول میں اس کا بسرا
ڈال دیا اس کے بعد اس نے تار کو مخصوص
انداز میں مروڑنا شروع کر دیا۔ چند لمحوں کی
کوشش کے بعد ہلکی سی کھٹک کی آواز سنائی
دی اور سکئی دن نے اطمینان بھرے انداز
میں سر ہلاتے ہوئے تار واپس کھینچ لی
اور پھر اس نے آہستہ سے دروازے کو
دھکیلا تو دروازہ آہستگی سے کھلتا چلا گیا۔

سکئی دن نے دروازہ کھول کر آہستہ
سے دوسری طرف کا جائزہ لیا اور پھر ایک
جھلکے سے دروازہ کھول کر دوسری طرف
پہنچ گیا۔

”آجائے راستہ صاف ہے“ سکئی دن
نے آہستہ سے کہا اور مسلم صفہانی اور بھرتی
فلڈو اور ایون بھی دروازہ پار کر کے دوسری
طرف پہنچ گئے۔ یہ ایک راہداری تھی جس میں
خصوصی وارڈ کے کمروں کے پیچھے دروازے
کھلتے تھے۔ راہداری میں لوگ آ جا رہے تھے
لیکن سب اپنے اپنے کاموں میں مصروف تھے
اس لئے کسی نے بھی ان کی طرف دھیان
نہ دیا اور وہ آسانی اور اطمینان سے راہداری
میں پہنچ گئے اور پھر راہداری کے آخر میں
انہیں ایک دروازے کے باہر ایک باوردی
سپاہی نظر آیا جو باہر رکھی ہوئی پینچ پر
بیٹھا اونگھ رہا تھا۔ اس نے بشوق دیوار کے
ساتھ ٹکا رکھی تھی۔
”میل خیال ہے ہمارے شکار کا یہی کمرہ

ہو گا " مسلم ہفتبانی نے سپاہی کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور دوسروں نے سر ہلا دیئے اور پھر وہ جیموں میں ہاتھ ڈالے بڑے مطمئن انداز میں چلتے ہوئے اس کمرے کی طرف بڑھنے لگے۔

ان کے قدموں کی چھاپ سے شاید سپاہی کی نیند اکٹڑ گئی وہ چونک کر سیدھا ہو گیا اور پھر غور سے ان تینوں کو دیکھنے لگا۔ جو بڑے مطمئن انداز میں اُس کی طرف بڑھے چلے آ رہے تھے اور پھر انہیں قریب آتا دیکھ کر وہ اچھل کر کھڑا ہو گیا اس نے جھپٹ کر اپنی بندوق بھی اٹھا لی۔

" ہیلو مسٹر کیا یہی کمرہ رضا کاشانی صاحب کا ہے " مسلم ہفتبانی نے اس کے قریب پہنچتے ہی بڑے باوقار لہجے میں سپاہی سے مخاطب ہو کر کہا

" ہاں مگر تم لوگ کون ہو اس طرف داخلہ بند ہے۔ آپ لوگ واپس چلے جائیں " سپاہی نے اکھڑے ہوئے لہجے میں جواب دیتے ہوئے

کہا " اودہ دیری سوری ہم نے رضا صاحب کا ہاتھ تھام لیا۔ ہمیں اودہری بھیجا گیا تھا " مسلم ہفتبانی نے کہا۔ کوئی نہیں جا سکتا آپ نہیں اودہری سے سامنے والے راستے سے جائیں "

سپاہی نے جواب دیا۔ " مسلم ہفتبانی نے کہا " ٹھیک ہے شکریہ " اور پھر وہ آہستہ سے مڑا اور سپاہی کے تئیں ہوئے اعصاب قدرتی طور پر ڈھیلے پڑ گئے۔ مگر اسی لمحے نمبر ایون کسی عقاب کی طرح اچانک سپاہی پر جھپٹ پڑا۔ اس نے ایک بازو بڑی پھرتی سے سپاہی کی گردن کے گرد ڈالا اور فوراً دوسرے بازو سے اس کی رائفل چھین لی۔ سپاہی نے اپنے آپ کو چھڑانے کی کوشش کی مگر نمبر ایون نے ہلکے بھکنے میں بازو کو اس انداز میں جھٹکا دیا کہ چیخ کی آواز سے سپاہی کی گردن ٹوٹتی چلی گئی اور اس کے ساتھ ہی نمبر ایون نے بڑی پھرتی سے اُسے

ہینچ پر لٹ دیا۔ سپاہی غم ہو چکا تھا۔ سکٹی ون
تھرنی فائیو اور مسلم ہسپتالی دیوار کی طرح سامنے
کھڑے تھے اس لئے راہداری سے گزرنے والوں
کو اس خوفناک واردات کا اندازہ تک نہ ہو
سکا۔ ایون نے بندوق دوبارہ دیوار کے ساتھ
کھڑی کی اور سکٹی ون دروازے کی طرف
بڑھ گیا۔ دروازے میں اندھے شیشے لگے ہوئے
تھے اس لئے دوسری طرف کچھ بھی نظر نہ
آ رہا تھا۔

سکٹی ون نے دروازے کے ہینڈل
کو تھاما اور پھر اس نے تھرنی فائیو کو مخصوص
اشارہ کیا۔ تھرنی فائیو نے جیب میں ہاتھ
ڈال کر ایک چھوٹی سی شیشی نکالی اور اس
کا ڈھکنا کھول کر اس میں موجود طاقتور تیزاب
کے چند قطرے ہینڈل کی جڑ میں پڑکا دیئے
اور شیشی بند کر کے واپس جیب میں رکھ
لی۔ یہ دروازہ ابھی چند لمحوں میں کھل
جائے گا۔ سکٹی ون نے ہینڈل کو اوپر
نیچے کرتے ہوئے سرگوشیاں بلبے میں مسلم

ہسپتالی سے کہا۔
"ٹھیک ہے کمرے میں پہنچتے ہی اشارہ
کروں گا اور تم لوگوں نے فائر کھول دینا ہے"
مسلم ہسپتالی نے جواب دیا۔
"کیوں نہ دروازہ کھول کر کمرے میں ہم
بھینک دیا جائے" تھرنی فائیو نے کہا۔
"نہیں پہلے میں تسلی کرنا چاہتا ہوں کہ
واقعی اس کمرے میں ہمارا شکار موجود ہے
یا نہیں" مسلم ہسپتالی نے جواب دیا اور ان
تینوں نے سر ہلا دیئے۔

سکٹی ون مسلسل ہینڈل کو اوپر نیچے کر رہا
تھا اور پھر اچانک کھٹک کی آواز سنائی دی
اور ہینڈل نیچے کی طرف ٹک گیا۔ تیزاب نے
ہینڈل اور اس کے اندر لاک کو گھا دیا تھا اور
اس کے ساتھ ہی ان تینوں نے جیبوں میں
ہاتھ ڈال کر سائیلنسر لگے ریوالور نکال لئے اور
پھر سکٹی ون نے ایک جھٹکے سے دروازہ کھولا
اور مسلم ہسپتالی سمیت وہ تینوں اچھل کر کمرے
میں داخل ہو گئے۔

میں نے دو مسج سپاہی بڑے چوکنے انداز
 بنی کمرے تھے اور فیصل شہزاد سمجھ گئے۔ کہ
 بی بی رضا کا شالی کا کمرہ ہو گا۔ چند لمحوں بعد
 دروازے پر پہنچ گئے اور پھر علی رضا کے
 کہنے پر سپاہیوں نے بڑے مؤدبانہ انداز میں
 دروازہ کھول دیا۔

”آپ لوگ اندر آجائیں۔ ابھی رضا صاحب
 کر ہوش نہیں کیا۔ بہر حال ڈاکٹروں کا کہنا
 ہے کہ کسی بھی لمحے انہیں ہوش آ سکتا ہے
 میں واپس جا کر ڈاکٹروں کو آپ کے متعلق
 برائیاں دے دوں“

علی رضا نے مؤدبانہ انداز میں کہا اور
 فیصل شہزاد سر ہلاتے ہوئے اندر داخل ہو گئے
 ان کے اندر جلتے ہی سپاہی نے دروازہ
 باہر سے بند کر دیا۔

یہ ایک چھوٹا سا کمرہ تھا۔ جس کے درمیان میں
 ایک بیڈ پر رضا کا شالی یٹ ہوا تھا۔ اس کے
 پورے جسم پر پٹیاں بندھی ہوئی تھیں۔ بیڈ
 کے ایک طرف سینڈ پر گھوکوز کی برقی فر

”آئیے جناب میں آپ کو رضا صاحب
 کے کمرے میں چھوڑ آؤں“ وزیر عظم کے
 پرنسپل سیکرٹری علی رضا نے ریسپور کریڈل پر
 رکھتے ہوئے فیصل شہزاد سے مخاطب ہو
 کر کہا اس بار اس کا لہجہ سید مؤدبانہ تھا۔
 ”ٹھن چلو“ شہزاد نے سر ہلاتے ہوئے
 کہا اور پھر وہ علی رضا کی رہنمائی میں چلتے
 ہوئے ایک راہداری میں داخل ہو گئے
 اس راہداری میں مخصوص وارڈز کے کمروں
 کے دروازے تھے اور وہاں نرسیں اور
 ڈاکٹر تیزی سے آ جا رہے تھے۔ راہداری
 کے آخری کونے میں ایک دروازے کے

تھی جب کہ دوسری طرف خون کی بوتلی تھی اور دونوں کا کنکشن رضا کاشانی کے دونوں بازوؤں سے جڑا ہوا تھا۔ رضا کاشانی کا رنگ بدی کی طرح زرد تھا۔ اس کے چہرے پر بھی کبھی کبھی چوہن لگی تھیں اور نیل سے پڑے ہوئے تھے وہ بیہوش پڑا تھا

"یہ تو خاصا زخمی ہے" شہزاد نے کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

"ہاں دیے اس کا ہنک جانا بھی معجزہ ہی ہے۔ ورنہ ایسی حالت میں کسی کا پہننا تقریباً ناممکن ہے" فیصل نے دوسری کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

جب کہ ڈریکول رضا کاشانی کے بیڈ کے ہانپتی، دیوار کے ساتھ لگ کر کھڑا ہو گیا ان تینوں کی نظریں رضا کاشانی کے چہرے پر جمی ہوئی تھیں

"اے یہ بینڈل کو کون حرکت کر رہا ہے" اچانک فیصل نے پوچھتے ہوئے کہا "کون بینڈل" شہزاد نے بھونکتے ہوئے

بیا در پھر فیصل کی نظروں کا تعاقب کرتے ہوئے اس کی نظریں بھی عقبی دروازے پر جم گئیں۔ جس کا بینڈل تیزی سے اوپر نیچے ہو رہا تھا۔

"میرا خیال ہے کوئی شخص بینڈل دبا کر دروازہ کھول چاہتا ہے" شہزاد نے حیرت بھرے لہجے میں کہا

"مگر صرف بینڈل اوپر نیچے کرنے سے تو دروازہ نہیں کھل سکتا یہ تو لاک ہے"

فیصل نے جواب دیا اور پھر اس سے پہلے کہ وہ اٹھ کر دیکھتے۔ اچانک ایک کھٹک کی آواز سنائی دی اور بینڈل نیچے کو لٹک گیا۔

"اے یہ کیا ہوا؟" ان دونوں نے بیک وقت کرسی سے اٹھتے ہوئے کہا مگر اس سے پہلے کہ وہ کوئی حرکت کرتے دروازہ ایک دھمکے سے کھلا اور پھر چار آدمی اچھل کر کمرے میں آ گئے ان میں تین سے باہر میں سائینسر لگے دیوار پر تھے۔

دکڑ کو تو اس نے چھاپ یا لیکن نمبر ایون کے ریلوے سے گولی نکلی اور بستر پر پڑے ہوئے رضا کاشانی کے سر میں گھسٹی چلی گئی اور پھر فیصل اور شہزاد نے بھی اچھل کر ان پر چھلانگیں لگا دیں اور وہ سب آپس میں ہی بری طرح الجھ پڑے۔ ڈرکیولا پہلی بنا ہوا تھا اس نے پوری قوت سے سکٹی ون کے سلسلے میں ٹکر ماری۔ اور سکٹی ون اونگ کی آواز سے ڈھیر ہو گیا۔ مگر تھرنی فائیو نے شہزاد کو اچھال کر دیوار سے دے مارا۔ مگر دوسری طرف فیصل نے اچانک دونوں ہاتھ زمین پر ٹیک کر دونوں ہانگیں تھرنی فائیو کے پیٹ پر ماریں اور وہ دیوار سے ٹکرا کر نیچے گر گیا۔ ڈرکیولا کے ہاتھ نمبر ایون چڑھ گیا تھا۔ اور اس نے اس کی ایک ٹانگ پر ٹانگ رکھی اور دوسری ٹانگ دونوں ہاتھوں سے پکڑ کر ایک دیوار جھٹکا دیا اور نمبر ایون کا جسم درمیان سے چرما جیسا گیا۔ اور اس کی پیٹھ سے سکہ گونج

”تم، تم زندہ ہو“ اندر داخل ہوتے ہی ان میں سے ایک جو خالی ہاتھ تھا حیرت سے چیخ پڑا۔ اس کا رخ فیصل شہزاد کی طرف تھا۔

”تم مسلم صہبائی“ شہزاد نے بھی انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔ وہ اس آدمی کی آواز پہچان گیا تھا۔ گو اس کی شکل و صورت مختلف تھی۔ اُسے شاید تصور بھی نہ تھا کہ مسلم صہبائی یوں ہسپتال میں پہنچ سکتا تھا۔

”فائر! ان سب کو ختم کر دو، مریض کو بھی اور ان تینوں کو بھی“

اچانک مسلم صہبائی نے پیچھتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھیوں نے تیزی سے ٹریگر پر انگلیوں کا دباؤ بڑھا دیا اور عین اسی لمحے دیوار کے ساتھ لگا کھڑا ڈرکیولا بجلی کی سی تیزی سے اچھل کر ان چاروں پر جواک قطر کی صورت میں دروازے کے سامنے کھڑے تھے جا پڑا۔ ان میں سے

تھا۔ مگر ابھی کٹہرے میں پہنچا ہی تھا کہ ڈرکیولا نے اسے چھاپ لیا۔ اور وہ دونوں ایک دوسرے سے الجھ کر کٹہرے میں ہی گر گئے۔ اسی لمحے فیصل اور شہزاد بھی دوڑتے ہوئے وہاں پہنچ گئے۔ مگر جیسے ہی وہ دروازہ میں سے کٹہرے میں پہنچے اچانک مسلم صفہائی تیزی سے اچھلا اور اس نے انتہائی پھرتی سے فیصل کو گھسیٹ کر اپنے سامنے کر لیا اور خود کٹہرے سے لگ گیا۔ مگر ڈرکیولا کے سر پر وحشت سوار تھی۔ اس نے فیصل کی پرواہ کئے بغیر ہاتھ آگے بڑھا کر مسلم صفہائی کا سر پکڑا اور پھر پوری قوت سے ٹکر ماری۔ فیصل اس دوران چکنی پھلی کی طرح نیچے بیٹھ کر مسلم صفہائی کی گرفت سے نکل گیا اور ڈرکیولا کی بھرپور قوت سے ماری ہوئی مگر مسلم صفہائی کے سر پر ہنسی۔ مگر اتنی زوردار تھی کہ مسلم صفہائی جس رنگ سے پشت لگائے کھڑا تھا وہ دھاؤ کی وجہ

اٹھا۔ اسی لمحے دروازہ کھلا اور دونوں سپاہی ہاتھوں میں بندوقیں سنبھالے تیزی سے اندر داخل ہوئے۔ شاید چیخ کی آواز سن کر وہ اندر داخل ہوئے تھے۔ اور پھر انہوں نے پلک بھٹکنے میں فائر کھول دیا اور ان کی بندوقوں سے نکلنے والی گولیاں عفرتی فائیو اور زمین سے اٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے سکسٹی ون کے سینوں پر پڑیں اور ان کی چیخوں سے ایک بار پھر کمرہ گونج اٹھا۔

دروازہ کھلتے ہی مسلم صفہائی جو فیصل کے پہلو میں لات مار رہا تھا، اچانک اچھلا اور دوسرے لمحے وہ پھلے دروازے سے نکل کر راہداری میں دوڑتا چلا گیا۔ "ڈرکیولا جانے نہ پائے" شہزاد نے پیچھے ہٹتے ہوئے کہا اور ڈرکیولا بجلی کی سی پھرتی سے اس کے پیچھے دوڑ پڑا۔ مسلم صفہائی انتہائی تیزی سے دوڑتا ہوا اس دروازے تک پہنچا جس کے سامنے کٹہرہ

فیصل شہزاد اور ڈریکولا کا ایک ناقابل فراموش کارنامہ

شہری نقاب

مصنف: منظر حکیم ایم۔ اے

فیصل شہزاد ڈریکولا اور مسلم اسفہانی کا بزم کیس ہو گیا۔
شہری نقاب پوش کو سب سے پہلے کھانسی کا لہجہ
کے مہر وں کو پے درپے قتل کرنا شروع کر دیا۔
کا لاکھ لاکھ گئے مائیکوں اور شہری نقاب پوشوں کے درمیان
خون ناک اور زبردست جنگ۔
فیصل شہزاد اور ڈریکولا کی لاشیں وزیراعظم کو تحفے
کے طور پر بھیج دی گئیں۔

انتہائی دلچسپ ہیرت انگیز اور
ناقابل فراموش کہانی

ناشران: یوسف برادرز پبلشرز بک سیرز پاک گیٹ ملتان

۷۴
تہ اہانک ٹوٹ گئی اور ریڈنگ کے ساتھ
ہی وہ آدھا کنبہ بھی ٹوٹ چلا گیا۔ اور
پھر مسلم اسفہانی اور ڈریکولا ایک دوسرے
سے چمٹے ہوئے اور کنبہ ٹوٹنے کیوجہ
سے فیصل اور شہزاد بھی دوسری منزل سے
نیچے سر کے بل گرتے چلے گئے اور فیصل
کے سوت سے نکلنے والی چیخ سے فضا گونج
اُٹتی وہ چاروں حقیر تنکوں کی عرص نیچے گرتے
چلے جاتے تھے جہاں پختہ اینٹوں کا ڈمیر
پڑا ہوا تھا۔ اور ظاہر ہے اتنی جلدی سے
پختہ اینٹوں کے ڈمیر پر سر کے بل گرنے کے
بعد کسی کے پنج نکلنے کا سوال ہی پیدا نہیں
ہوتا تھا۔

ختم شد